

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора ФГБОУ ВО

«Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

доц. Н.В. Федина



18 мая 2016 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации – федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» – о диссертации Шевченко Ирины Сергеевны «Русская православная лексика духовно-нравственного содержания: семасиологический и лексикографический аспекты», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык (Воронеж, 2016)

Диссертационное сочинение Ирины Сергеевны Шевченко, посвященное комплексу проблем, связанных с анализом русской православной лексики духовно-нравственного содержания, ее состава, семантики, особенностей функционирования, динамики развития, лексикографического описания, представляет собой фундаментальное исследование, выполненное с учетом последних достижений науки о языке и обладающее актуальностью проблематики. **Актуальность** рецензируемой диссертации нам видится в следующем.

Рубеж XX – XXI веков в лингвистике ознаменовался активизацией исследовательского интереса к проблемам взаимосвязи языка и религии, что объясняется не только многолетним запретом на изучение религиозной проблематики в годы советской власти, но и поворотом языкознания к изучению человеческого фактора в языке и, как следствие, роли языка в различных сферах человеческой жизни. Религия, являясь одной из основных областей существования как отдельного человека, так и всей нации, важной частью культуры, наряду с языком создает специфику национальной ментальности. В русской языковой картине мира с полным правом можно выделить религиозный фрагмент, или наивное богословие, которому принадлежит значительное место не только в национальной картине мира и созданной на ее основе концептосфере, но и в индивидуально-авторской картине мира многих русских писателей и поэтов (А.С. Пушкина, М.Ю.

Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева и др.) и соответствующей ей индивидуальной концептосфере. Рассмотренная И.С. Шевченко русская православная лексика тематической сферы «Духовность» является неотъемлемой частью как религиозного фрагмента русской языковой картины мира, так и индивидуально-авторской картины мира русских художников слова. Изучение русской православной лексики можно признать одним из направлений исследования русской языковой картины мира и отраженной в ней ментальности русского народа, а также общенациональной концептосферы.

Концептосфера любого национального языка напрямую связана с историческим опытом и культурой нации (художественной литературой, фольклором, другими видами искусства, религией и т.д.). Особую роль в формировании концептосферы русского национального языка сыграло православие. Постоянное обращение к молитвам, текстам Священного Писания служило важнейшим источником обогащения концептосферы русского языка. «История не знает культурно-творческого и духовно-великого народа, пребывающего в безбожии, – писал философ И.А. Ильин – ... от совершенства религии зависит и высота национальной культуры. Россия была искони страной православного христианства. Ее творчески ведущее национально-языковое ядро всегда исповедовало православную веру. Вот почему дух Православия всегда определял и ныне определяет столь многое и глубокое в строении русско-национального творческого акта. Этими дарами Православия в течение столетий жили, просвещались и спасались все русские люди...» (Ильин И.А. Собрание сочинений: В 10 т. Т. 9-10. – М., 1999. – С. 323-324). Православная лексика духовно-нравственного содержания выступает как показатель богатства концептосферы русского языка, поэтому ее изучение – один из способов постижения национальной концептосферы.

В настоящее время русский язык переживает особый этап своего развития, который характеризуется целым рядом отрицательных тенденций (к их числу автор диссертации относит агрессивное иноязычное влияние, сужение внутренних функций русского языка, разрушение границ между литературным языком и нелитературными формами существования национального языка, разрушение традиционной для русской культуры триединой стилистической системы русского языка, общее стилистическое снижение русской речи и ее огрубение и т.п.). В названных тенденциях проявляется негативный потенциал языка, которому можно противопоставить «возвращение с периферии общественного языкового сознания лексики духовно-нравственного содержания и формирование в русском литературном языке религиозно-проповеднического стиля» (с. 65), в чем выражается позитивный потенциал русского языка.

Сформулированные в диссертации положения, выводы и рекомендации хорошо обоснованы и убедительно доказаны. Диссертация

И.С. Шевченко отличается глубиной анализа проблемы, доказательностью выдвинутых в ней положений, свидетельствует о безупречном знании ее автором степени решенности и характере путей изучения важной проблемы науки о языке, умелом и результативном владении разнообразными методами и приемами. Положения, выносимые на защиту, в полной мере свидетельствуют о личном вкладе соискателя ученой степени кандидата филологических наук в разработку заявленной темы.

Достоверность и обоснованность полученных результатов обусловлены большим объемом проанализированного языкового материала (около 400 лексем и 4000 дефиниций, полученных в ходе лингвистического эксперимента), умелым использованием методов и приемов лингвистического анализа, большой теоретико-методологической базой диссертации.

Диссертация отличается высокой степенью научной новизны, так как это первое крупномасштабное исследование, в котором представлено системное изучение православной лексики русского языка как одного из важнейших пластов русской лексико-фразеологической системы с целью выявления его состава, семантики, особенностей функционирования, динамики развития, лексикографического описания с использованием комплекса методов (компонентного, сопоставительного, лексикографического анализа и психолингвистического эксперимента). Ирина Сергеевна Шевченко впервые детально проанализировала особенности развития и современного состояния семантики православных лексических единиц духовно-нравственного содержания, а также вопросы отражения этой лексики в лексикографических трудах XVIII – XXI вв. и в языковом сознании современной молодежи. В рамках рецензируемого диссертационного исследования впервые в науке о языке предложена и частично реализована идея создания учебного словаря «Русская духовная культура», в словарных статьях которого нашло отражение наличие у православных лексем «культурологического» значения, что предполагает семантическую двуплановость русской православной лексики: как этико-нравственный («светский»), так и духовно-нравственный («религиозный») семантические пласты.

Автором диссертации впервые в рамках монографического исследования решены многие лингвистические вопросы общего и частного характера:

1. Разработана методика комплексного описания православной лексики – одного из важнейших лексико-фразеологических пластов русского языка и фрагмента русской языковой картины мира.

2. Выявлены основные семантические, лингвокультурологические, когнитивные, функциональные, психолингвистические особенности русской православной лексики духовно-нравственного содержания.

3. Доказана системность православной лексики русского языка.

4. Православная лексика представлена в виде лексико-семантического поля «Духовность», имеющего ядро и периферию; лексемы, входящие в данное поле, различаются по происхождению, тематической отнесенности, грамматическим и стилистическим характеристикам.

5. Сделан вывод о таком важном отличительном признаке православных лексем духовно-нравственного содержания, как семантическая двуплановость, предполагающая наличие в их семантической структуре духовно-нравственного («религиозного») и этико-нравственного («светского») семантических пластов. Духовно-нравственный («религиозный») пласт тесно связан с разными аспектами православной культуры и восходит к глубинным идеям христианской морали, ценностному миру русской православной культуры. Семантические компоненты этико-нравственного («светского») пласта обнаруживают связь с нормами светской этики, морали, нравственности. По справедливому утверждению автора диссертации, формирование семантической двуплановости анализируемых лексем происходило в процессе исторического развития этого разряда лексики и было отражено в словарях русского языка XVIII – XIX вв. (досоветского периода). В словарях XX – XXI вв. (советского и постсоветского периода) в толковании значения этих лексических единиц, как правило, присутствует только один семантический «светский» пласт.

6. Рассмотрено формирование семантики православной лексики и их отражение в словарях XVIII – XIX вв., а также представленность этой лексики в словарях советского и постсоветского периода.

7. Проведен психолингвистический эксперимент, показывающий уровни знания и понимания православной лексики современными молодыми носителями русского языка (студентами, школьниками).

Во всем сказанном заключается личный вклад соискателя в разработку заявленной темы.

Проведенное исследование **теоретически значимо** для целого ряда дисциплин (лексикологии, истории русского литературного языка, лингвокультурологии, когнитивной лингвистики, лингвистической аксиологии, психолингвистики), а также для изучения проблем взаимоотношения языка и религии.

Практическая значимость диссертации связана с возможностью использования ее материалов и выводов в практике вузовского преподавания различных лингвистических дисциплин на филологических и международных факультетах: лексикологии и фразеологии современного русского литературного языка, истории русского литературного языка, лингвокультурологии, когнитивной лингвистики, русского языка как иностранного, при чтении курсов по выбору, посвященных проблемам лингвистической аксиологии, психолингвистики, актуальных вопросов современного языкознания. Возможно использование материалов диссертации на курсах повышения квалификации учителей-словесников, а

также в школьной практике: на уроках русского языка, литературы и при проведении элективных курсов с целью формирования культуроведческой, лингвистической, языковой компетенции учащихся. На основе диссертации может быть составлен фундаментальный словарь русской духовной культуры.

Рецензируемая диссертация требует широкого внедрения. Вне всякого сомнения, данный труд **заинтересует научный мир.** Работа будет востребована специалистами, занимающимися изучением проблем взаимоотношения языка и религии, православной лексики и фразеологии (библейских, интертекстом библейского происхождения), различных аспектов русской языковой картины мира и ее фрагментов, когнитивной лингвистики, лингвокультурологии, лингвистической аксиологии (научные школы Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина, Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Курского государственного университета, Воронежского государственного университета, Липецкого государственного педагогического университета, Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина, Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого и др.).

Диссертация будет востребована многими исследователями, рассматривающими на разном языковом материале проблему «Язык и мир человека».

Отметим также некоторые другие **достоинства** диссертации:

1. Соискатель ученой степени кандидата филологических наук обладает великолепной эрудицией, о последнем свидетельствует библиография, состоящая из 226 наименований научных трудов и 47 словарей. Эрудиция И.С. Шевченко проявляется и в том, что, обращаясь по ходу своего исследования к тому или иному вопросу, например, к созданию учебного словаря «Русская духовная культура», она дает краткий обзор проблемы учебной лексикографии. Такая же основательность проявляется и в других частях диссертационной работы. Так, нам очень понравилось изложение теоретического материала в параграфе 1-й главы «Семантика словесного знака и ее составляющие».

2. Особо следует отметить композиционную стройность диссертации, ее хорошую структурированность, логичность изложения материала, выводы к каждой главе, четкость приводимых дефиниций. Продуманно написаны такие сильные позиции диссертации, как Введение и Заключение. Главная черта диссертации – подчиненность ее композиции целям и задачам исследования. Теоретическая часть работы представляет собой целенаправленный, глубокий обзор научной литературы, в ходе которого, после уточнения ряда общих и необходимых для изложения собственной концепции понятий (особенности развития русского языка на рубеже XX – XXI вв. и современная социокультурная ситуация в России; языковое сознание и языковая картина мира как лингвистические понятия), автор

сосредоточивает внимание на тех аспектах теории, которые требуют дальнейшей разработки и в силу этого определяют направленность диссертационного исследования (понятие русской православной лексики духовно-нравственного содержания и ее место в русской языковой картине мира и русской концептосфере; семантика словесного знака и ее составляющие). Наиболее интересной представляется та часть работы (2-я и 3-я главы), в которой дан анализ русской православной лексики духовно-нравственного содержания с синхронической, диахронической и психолингвистической точек зрения. И.С. Шевченко блестяще владеет научным стилем. Диссертация свидетельствует, насколько отшлифован индивидуальный стиль автора. Хороший языковой вкус позволил диссертанту добиться в диссертации гармонии содержания и формы. Благодаря всему сказанному диссертацию интересно читать с первой до последней страницы.

3. Еще одним достоинством рецензируемой работы являются таблицы и материалы Приложения. Все это помогает восприятию идей автора и делает наглядными результаты проведенного исследования. Результаты исследования Шевченко не вызывают сомнений в том числе и благодаря использованию в диссертации методик количественного анализа и статистической обработки полученных данных.

4. Защищаемая диссертация прошла великолепную апробацию, что отражено в 23 публикациях автора, изданных в Москве, Воронеже, Тамбове, Чебоксарах. И.С. Шевченко многократно выступала на конференциях различного уровня, в числе которых 15 международных.

Глубокое по замыслу и добротное по исполнению диссертационное сочинение И.С. Шевченко вместе с тем не лишено отдельных **недостатков**.

1. На наш взгляд, не совсем удачно называется первая глава диссертации «Теоретические основания исследования», потому что так могла бы называться первая глава любой диссертационной работы. Нужно было бы назвать эту главу точнее, например: «Теоретические основания исследования русской православной лексики духовно-нравственного содержания».

2. Несмотря на то, что И.С. Шевченко для исследования привлечено большое количество словарей, автору диссертации обязательно нужно было бы для максимально полного освещения вопроса об отраженности православной лексики духовно-нравственного содержания в словарях XXI в. (постсоветского периода) использовать не только однотомные словари, но и многотомный «Большой академический словарь русского языка» (М.-СПб.: «Наука») (главный редактор К.С. Горбачевич, А.С. Герд). Этот словарь (вышло более 20 томов) не может быть заменен имеющимся в списке первым томом «Словаря современного русского литературного языка» в 20-ти томах под редакцией К.С. Горбачевича (М.: «Русский язык», 1991). Если автор по каким-либо причинам сознательно не обращался к этому изданию, то это нужно было специально оговорить.

3. На странице 53 Ирина Сергеевна отмечает, что ей анализировались «материалы современных толковых и энциклопедических словарей, например, толкового словаря русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, энциклопедического словаря «Основы духовной культуры» В.С. Безруковой, полного церковнославянского словаря прот. Г. Дьяченко». Мы не согласны с отнесением последнего из названных словарей к современным, так как этот словарь был впервые издан в 1900 г., а начиная с 90-х гг. XX в. активно переиздается. К современным этот словарь отнесен и в выводах к 1-й главе на странице 68. Однако в списке словарей на странице 244 указывается, что издание словаря Г. Дьяченко 2009 г. является репринтным воспроизведением издания 1900 г.

Все высказанные замечания не затрагивают сущности проведенного исследования и его положительной оценки. В своем труде соискатель ученой степени кандидата филологических наук продемонстрировал безупречное владение техникой лингвистического анализа, высочайший уровень лингвистической компетенции, совершенное использование терминологического аппарата, способность к детальному анализу языковых фактов и к их основательному обобщению, высочайшую эрудицию, умение пользоваться комплексом методов и приемов при решении сложнейших вопросов современной науки о языке. Своим трудом И.С. Шевченко вносит существенный вклад в разработку актуальной проблемы современного языкознания. Представленная к защите диссертация делает честь как ее автору, так и его научному руководителю – профессору Ольге Владимировне Загоровской.

Работа И.С. Шевченко является законченным самостоятельным, тщательно аргументированным исследованием, выполненным на обширном фактическом материале, обладающим актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Автореферат и 23 публикации, среди которых 4 статьи, напечатанные в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ, отражают основное содержание диссертации.

Диссертация Шевченко Ирины Сергеевны «Русская православная лексика духовно-нравственного содержания: семасиологический и лексикографический аспекты» является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение важной проблемы современной науки о языке, и соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, и его автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Отзыв составлен доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой русского языка и литературы Института филологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Липецкий государственный педагогический

университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» Поповой Еленой Александровной и утвержден на заседании кафедры русского языка и литературы 13 мая 2016 г. как кафедральный (протокол №6).

Доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой русского языка и литературы
Института филологии
федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Липецкий государственный
педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»
398020, г. Липецк, ул. Ленина, д. 40
8(4742)328461,
e-mail: rusyaz_lipetsk@mail.ru

Попова Елена Александровна

18 мая 2016 г.



Е.А. Попова

ЗАВЕРЯЮ

Начальник УКО

ФГБОУ ВО «ЛПТУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Попов

« 18 »

май

